

ANDRZEJ BIŁAT

OD REDAKTORA NACZELNEGO

Problematyka rozpraw, które udostępniamy Państwu w niniejszym numerze „Studiów Semiotycznych”, dotyczy takich zagadnień, jak argumentacja, potoczne rozumowania i publiczne debaty. Mieszczą się one w obrębie czterech dyscyplin bezpośrednio związanych z profilem „Studiów”: filozofii, językoznawstwa, psychologii oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach. Interdyscyplinarny charakter prezentowanych badań jest zgodny z tradycją Czasopisma ukształtowaną przez Jerzego Pelca w latach 1970–2015 i kontynuowaną w ostatnich latach.

W numerze zamieszczamy też krótki artykuł niebędący rozprawą, autorstwa Michała Federowicza, Marcina Koszowego i innych, który jest opisem projektu działalności edukacyjnej realizowanej w ramach Polskiej Szkoły Argumentacji.

Dwa ostatnie teksty podejmują problematykę natury znaków ikonicznych i stanowią formę dyskusji. Pierwszy, autorstwa Piotra Kozaaka, to obszerna recenzja wydanej w 2017 r. książki *Podstawy teorii znaku ikonicznego*. Drugi tekst jest odpowiedzią autora książki, Kazimierza Świrydowicza, na zastrzeżenia sformułowane w recenzji.